

フィールド風

(現場)からの風

宮田守男

昨日の3月9日は、数字の語呂合わせでサンキュウから「ありがとう」の日。「思いやり」「誠実」「努力」といった言葉と並び、日

本人が好む言葉でもあ
る。ストレートに口に
するには気恥ずかしい
く、なかなか言い出せ
ない「ありがとう」を
日常生活の中で使って
いるのだろうか。

歌手の水前寺清子の
「ありがとうの歌」の
歌詞「さわや
かにみつめあ
い さわやか
に信じあう

今日も明日もありがとう
いつも心に青空を
いつも優しい微笑みを
今日も明日もありがとう
うを思い出しながら、
当たり前のように「あ
りがとう」と感謝を伝
え、コロナ禍で傷つい
た日々を明るくを取り

「ありがとう」の言葉を使い続けよう

戻したいものだ。
テレビの気象情報
コーナーで、春は3段
階で進む。だんだん日
差しが強まり日の長さ
を実感する「光の春」、
雪解けの水がしたた
り、鳥のさえずりが聞
こえてくる「音の春」、

晴らしい自然の中で喜
らしている楽しさを実
感するのも良いのだろ
う。「ウクライナでの
戦争」「異常な物価上
昇」「コロナ感染事態」
「凶悪犯罪の多発」な
ど山積する問題に「雪
解け」と表現できる状

たない妄想のチカラを
「心躍る社会価値」に
つなげようと妄想が持
つ魅力を情報発信して
いる。千編以上の
ショートショートを生
涯に残した作家の星新
一さんの作品の中に
「妄想銀行」がある。
ショート
ショート
「新鮮なアイ
デア、完全な

そして実際に暖かくな
り、木々のつぼみがほ
ころび始める「気温の
春」の3段階があるこ
ろを伝えている。

況を待ちわびてしま
う。
一見、無益な妄想が
立場を変えると価値を
生むこの発想がテーマ
で設立された世界妄想
学会がある。妄想は
「未来を創る力、それ
が妄想」。人間しか持

プロット(構想・スト
リークの要約)、意外
な結末の三原則」が含
まれた小説の中でも特
に短い作品で、以前は
超短編小説と呼ばれて
いた。「妄想銀行」は、
妄想に悩む人から妄想
を取り除き、逆に求め

る人に売りさばく内容
だ。妄想だと考えられ
た事が、実現できた事
例は数多い。人間しか
持たない妄想の世界
を、多くの人が勇気を
持って語り合える社会
が求められている。妄
想を抱き続けることで

雪解けが進む水辺に福
寿草の開花が春の訪れ
を告げている
……
地域に明るい未来が訪
れることを願いたい。
(信州地域社会フォー
ラム会員・白馬村森上)

