

梅や桜の開花情報などの早春の便りで春の訪れを間近に感じられ、コロナで外出を控えていた期間が長かつたためか今年こそ旅を

# フリー bijū 風 533 (現場) からの

宮田守男

してみようと思つていい  
る人も多いはずだ。大  
北エリアにも自然を求  
めるお客様で祭日には  
車両の通行量に悩わい  
が感じられる。観光関係者  
に入込などを聞く  
と施設により入込の濃  
淡に大きな違いを感じ  
てしまう。だが多くの  
施設は、昨シーズンの  
約倍以上に、コロナ前  
の約70%にまで観光事  
情が戻ったとの声が聞  
こえてきた。

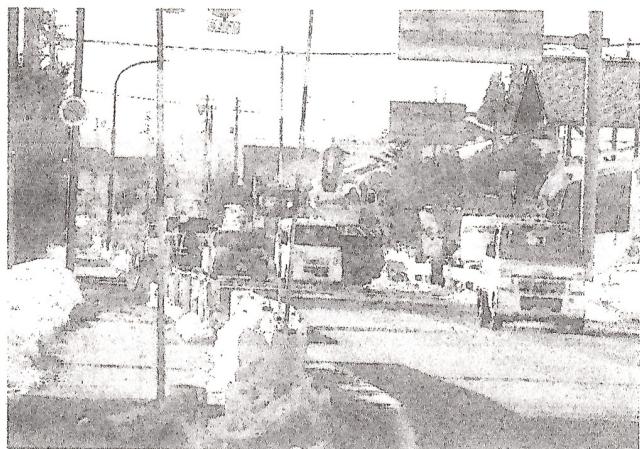
「岳」を崇拝する心には、深く根強いものがあり、迷信などと一蹴することはできるようなら、単純なものではなかつた。長沢武さんの著書「北アルプス夜話」ではこれまでの歴史を伝えている。

## 自然観光資源としての 「岳」を考えたい

は魔物、神の居る聖なる座として、人がそこに近づき荒らすことには、もともと神を祀るくし、神のきげんを擅ねることになり、必ずそのシッペ返し、祟りがあると信じ込んでいた歴史があった。

いる現実がある。山スキーは歴史ある伝統を理解したとは思えない行動も多く、自然保護。動物保護の観点でも問題が多い。

長野オリンピック以前にも、カナダのスノーボーダーから白馬岳山頂からプロモーションビデオ撮影滑走ができないかとの問い合わせがあった。当時の白馬村国際観光課は、白馬村作成の観光資料には登山道からの撮影した映像しか採用しないことを徹底していた。限りなく登山道以外への入山を防止するためでもあった。カナダの関係者にも第一種



国道除雪で堆雪した雪の排雪作業。土地を提供した皆さんに感謝だ。

自然公園での立ち振舞いに対する地元の意向を伝え、撮影断念していたいたことがある。現状の山スキーが個人の判断のみで行わ

せていいのかぜひ考えてほしいと強く思っている。(信州地域社会フォーラム会員・白馬村森上)