

7月中旬、長野市吉田の一兎舎で開催されたNPO信州地域社会フォーラムの総会とコーヒーイベントに参加する。コーヒーイベントに勤めた主

フリーは風 (現場)からの風

宮田
守男

イクの講師は、当フォーラムの理事の一兎舎社長、山崎恵理子さん。テーマは、「わが社は全員正社員」仕事と家庭の両立を応援する企業」だ。一兎舎は平成18年に設立し、書籍出版をはじめ広報印刷物や販売促進ツールを手がけているが、お客様が望む仕事なら、何でも積極的に対応しているといふ会社の姿勢に驚く。

社名は、ウサギ年の山崎さんが、一人で起業したのが由来。小学生の頃読んだマンガ「はいかうさんが通る」の中で、つぶれそうな出版社に勤めた主

さが強く伝わっていく。
一兎舎で注目したいものの一つが就業規則。現在16名の会社だが、なんと100人雇用できるほど整っている事だ。仕事や会社コヴィー氏の著書「7つの習慣」を紹介していたのを思い出す。そ

人を育てる事を大事に考える会社 経営者の取り組みが注目されている

40代の山崎さん、50

~60代になった時の親の介護対策に「老人マシンション」のついた社屋づくりの夢を熱く語ってくれる。社員にその辛さを味わってほしくない。そうなった時に優秀な社員に辞め

てほしくない。困ったところ、老人マシンションを利用してほしい。本は残業無し。毎月必

員を正職員として雇用たのが原点。編集・営業・デザインなど全部一人でやらなければならぬい貧乏な出版社で働くのが夢だったと。多忙な毎日など苦にならないと語る山崎さんから「夢」を抱く大切

人の花村紅緒へ憧れたが原点。編集・営業・デザインなどを持つて仕事に取組ませている。そして家庭の時間も大切に、基本は残業無し。毎月必

ず社員と業務や家庭の事で面談を欠かさない会社経営の姿勢は見事

に導かれる」という。成功の条件として挙げらされるのは、誠意、謙虚、一人でやらなければならぬい貧乏な出版社で働くのが夢だったと。多忙な毎日など苦にならないと語る山崎さんから「夢」を抱く大切

に導かれる」という。成功の条件として挙げられるのは、誠意、謙虚、一人でやらなければならぬい貧乏な出版社で働くのが夢だったと。多忙な毎日など苦にならないと語る山崎さんから「夢」を抱く大切

に導かれる」という。成功の条件として挙げられるのは、誠意、謙虚、一人でやらなければならぬい貧乏な出版社で働くのが夢だったと。多忙な毎日など苦にならないと語る山崎さんから「夢」を抱く大切



目標・信念・出会い・信頼が創り出す後世に遺るものづくりの企業理念が素敵だ